

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Республики Башкортостан

Администрация муниципального района Уфимский район

Республики Башкортостан

СОШ с. Нижегородка

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
естественно-
гуманитарного цикла

И.Ф. Хайбуллина Хайбуллина И.Ф.

Приказ № *280* -ОД от «29»
08 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Т.В. Воронина Воронина Т.В..

Приказ № *280* -ОД от
«29» 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Л.Р. Булатасова Булатасова Л.Р.

Приказ № *280* -ОД от
«29 » 08 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Музейный гид»

для обучающихся 8 класса

с.Нижегородка 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Музейный гид» составлена на основе:

- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- ✓ Основной образовательной программы основного общего образования МОБУ СОШ с.Нижегородка;
- ✓ Годового календарного учебного графика;
- ✓ Плана внеурочной деятельности МОБУ СОШ с.Нижегородка
- ✓ Положения о рабочей программе по внеурочной деятельности.

Данная программа курса составлена для обучающихся 5–8-х классов, рассчитана на 34 часа (1ч в неделю).

Цель и задачи курса

Цель программы: создание условий, способствующих привитию музейной культуры обучающимся средствами экскурсионной работы.

Задачи программы:

- познакомить обучающихся с источниками информации в школьном музее;
- научить детей приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода;
- обогащать речь, развивать активный словарь обучающихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия;
- воспитывать музейную культуру, самостоятельность, творческую инициативу обучающихся.

Общая характеристика курса

Данная программа создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к Родине, родному городу, к школе.

Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания восприятия ребенка, а также для воспитания музейной культуры. При помощи экскурсии можно научить детей школьного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать.

Программа «Музейный гид» предназначена для дополнительного образования обучающихся, интересующихся историей родного края и музееведением.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что уровень и особенности развития ребенка определяются не только и не столько физиологической основой, но и конкретно-историческими условиями, в которых он воспитывается. Развитие ребенка происходит не стихийно, а под определенным воздействием условий его обучения и воспитания. Знания, которые ребенок усваивает в школьном возрасте, развивают и удовлетворяют его познавательные интересы, служат средством познания действительности, активное и сознательное усвоение этих знаний способствует формированию мировоззрения.

В процессе учения ребенок уже с самых первых шагов сталкивается с задачами, решение которых требует развитого восприятия и помочь найти правильное решение может музейное пространство. Музей является источником полноценной информации, в нем ребенок может не только слушать, но и самостоятельно обследовать многие вещи, что

для ребенка среднего школьного возраста, является наиболее важным для понимания и осознания многих вещей.

Главное во всем этом то, что ребята начинают понимать, почему музейные предметы называют источником наших знаний, почему ценят и бережно собирают даже самые ветхие и невыразительные. Потому что каждый из этих предметов может стать волшебной дверцей в такой притягательный мир прошлого.

Технологии обучения:

Модульная технология, основная идея которой заключается в том, что школьник должен учиться сам, а учитель осуществляет управление его учебной деятельностью.

Игровая технология, которая предполагает использование игры как формы организации учебной деятельности – индивидуальной или коллективной. Проведение творческих конкурсов, игр, викторин, презентаций, демонстрирующих отношение учащихся к сохранению уникальной природы родного края.

Технология проектной деятельности учащихся, сущность которой заключается в личностно-ориентированном обучении, предполагающем развитие личности, способной самостоятельно добывать информацию, принимать нестандартные решения

Исследовательская деятельность, направленная на самостоятельное добывание знаний об особо охраняемых природных объектах края, города, страны.

Методы обучения:

словесные (объяснение, рассказ, беседа, диалог, лекция); наглядные (работа с книгой, атласом, графиком, схемой, практическая работа, самостоятельная работа; практические (работа с книгой, атласом, графиком, схемой, практическая работа, самостоятельная работа); проблемно-поисковые. По характеру познавательной активности обучающихся: репродуктивные, объяснительно – иллюстративные, проблемные формы овладения учебным материалом, частично-поисковые, исследовательские методы.

Формы обучения

Беседы, викторины.

Исследовательская деятельность.

Коллективные творческие дела.

Смотры-конкурсы и выставки.

Презентации.

Трудовые дела.

Наблюдение.

Игровая деятельность.

Анализ и систематизация дополнительного информационного материала и др.

Средства обучения: словесные, визуальные, дидактические, наглядные.

Планируемые результаты курса

Личностные:

- ✓ воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, культуры своего народа, своего края; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- ✓ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению

индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;

- ✓ формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира;
- ✓ освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- ✓ развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- ✓ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Метапредметные:

- ✓ умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- ✓ умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, определять общие цели и распределение функций и ролей участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;
- ✓ умение работать в группе — владение навыками самопрезентации, умение эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; умение слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, в том числе в ситуации столкновения интересов; умение продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- ✓ формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий как инструментальной основы развития регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, включая совершенствование навыков решения социально и личностно значимых проблем, способности к сотрудничеству и саморегуляции; формирование умений рационально использовать широко распространенные инструменты и технические средства информационных технологий.

Предметные:

- ✓ основные этапы и ключевые события истории России XX века.
- ✓ соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;

- ✓ использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- ✓ показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- ✓ рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;
- ✓ соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- ✓ объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;
- ✓ высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира. Результаты освоения программы. Уровни достижения результатов при реализации курса внеурочной.

Содержание тем курса

Введение (2 часа). Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев

1. Методика экскурсоведения (4 часа). Особенности классификации методических приемов. Методические приемы показа, осмотра, воссоздания. Типы и виды музеев. Школьные музеи, их профили и задачи.

2. Экскурсия - одна из основных форм работы музея (2 часа). Знакомство с теоретическими понятиями: «музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод», «архив», «фонд». Цель экскурсии и знакомство с работой экскурсовода.

3. Фонды музея (5 часов). История экспонатов. Вещественные экспонаты. Фотоэкспонаты. Письменные источники. Учет фондов. Инвентарная книга.

4. Сбор материала для ведения экскурсий (7 часов). Где и как собирать материалы для музея. Где и как собирать материалы для ведения экскурсий. Библиография. Как работать с газетами, журналами, книгами. Художественная мемуарная, справочная литература. Как записывать воспоминания. Краткая летопись основных событий.

5. Требования к экскурсоводу (8 часов). Имидж экскурсовода, этикет, умение вести беседу, одежда. Искусство принимать гостей. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Рассказ экскурсовода. Что такое ораторское искусство. Практикум (упражнения на дыхание, скороговорки).

6. Основные требования к экскурсии (7 часов). Последовательность построения экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Содержание экскурсии, экспонаты. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Литература для обучающихся:

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.
- 2.Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. - 89-96 с.
4. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2000.-265 с.
5. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания. Краеведческие записки. Выпуск 3.- Барнаул, 1999. - 199-203с.

Литература для учителя:

1. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 4-6.с.
- 2.Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.: Народное образование, 2003.
3. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ Вып.104- М., 1999.- 100-123 с.
4. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 1999.-204 – 215 с.
5. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
6. Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа. // Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды ГИМ. Вып.104-М., 1999.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема, раздел	Количество часов	Дата	
			по плану	по факту
1	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	1	1-я неделя сентября	
2	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	1	2-я неделя сентября	
3	Особенности классификации методических приемов.	1	3-я неделя сентября	
4	Методические приемы показа, осмотра, воссоздания.	1	4-я неделя сентября	
5	Типы и виды музеев.	1	1-я неделя октября	
6	Школьные музеи, их профили и задачи	1	2-я неделя октября	
7	Знакомство с теоретическими понятиями: «музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод», «архив», «фонд».	1	3-я неделя октября	
8	Цель экскурсии и знакомство с работой экскурсовода.	1	4-я неделя октября	
9	История экспонатов.	1	1-я неделя ноября	
10	Вещественные экспонаты.	1	2-я неделя ноября	
11	Фотоэкспонаты.	1	3-я неделя ноября	
12	Письменные источники.	1	4-я неделя ноября	
13	Учет фондов. Инвентарная книга.	1	1-я неделя декабря	
14	Где и как собрать материалы для музея	1	2-я неделя декабря	
15	Где и как собирать материалы для ведения экскурсий.	1	3-я неделя декабря	
16	Библиография.	1	4-я неделя декабря	
17	Как работать с газетами, журналами, книгами	1	1-я неделя января	
18	Художественная мемуарная, справочная литература.	1	2-я неделя января	

19	Как записывать воспоминания.	1	3-я неделя января	
20	Краткая летопись основных событий.	1	1-я неделя февраля	
21	Имидж экскурсовода, этикет, умение вести беседу, одежда.	1	2-я неделя февраля	
22	Искусство принимать гостей.	1	3-я неделя февраля	
23	Речь экскурсовода.	1	1-я неделя марта	
24	Чтение прозы, стихов.	1	2-я неделя марта	
25	Анализ моей речи и речи моих друзей.	1	3-я неделя марта	
26	Рассказ экскурсовода.	1	4-я неделя марта	
27	Что такое ораторское искусство.	1	2-я неделя апреля	
28	Практикум (упражнения на дыхание, скороговорки).	1	3-я неделя апреля	
29	Последовательность построения экскурсии	1	4-я неделя апреля	
30	Подготовка текста экскурсии.	1	2-я неделя мая	
31	Оформление текста экскурсии.	1	3-я неделя мая	
32	Содержание экскурсии, экспонаты	1	4-я неделя мая	

